



APPARTEMENT TÉMOINS

Vincent Malassis

Exposition du 06 mars au 23 mai 2020

Vernissage jeudi 05 mars à 18h30

***Appartement témoins* retrace une exploration du quartier Colombier, utopie architecturale et urbaine des années 60. Eprouvant le concept de ville idéale, l'artiste Vincent Malassis se réapproprie, avec la complicité de ses habitant-e-s, l'histoire et la plasticité d'un territoire dans un jeu entre passé et présent, privé et public.**

Depuis l'été 2019, l'artiste Vincent Malassis s'est installé au Colombier pour une année de résidence artistique. L'artiste a parcouru le quartier à la recherche de son histoire explorant simultanément les archives officielles et les tiroirs des habitant-e-s pour récolter images et documents d'époques, enregistrer et photographier les témoins.

En ressortant les albums de famille, l'artiste est allé à la rencontre des habitant-e-s pour écrire l'histoire d'un territoire non pas d'un point de vue général et solennel mais plutôt d'un point de vue particulier, subjectif et individuel. Des archives d'époque (coupures de presse, prospectus et plaquettes immobilières, tirages photo, brochures publicitaire, cartes postales...) ont servi de base documentaire et de source d'inspiration.

Pour constituer son réseau et orienter son exploration, l'artiste s'est appuyé sur l'implantation du PHAKT - Centre Culturel Colombier dans le quartier et a distribué dans toutes les boîtes aux lettres une carte postale faussement vieillie avec ses coordonnées. D'un-e résident-e à l'autre, contacté par téléphone, conseillé et recommandé, Vincent Malassis a organisé des prises de vues avec ces « modèles ». Ces mises en scène in situ se sont déroulées au domicile des habitant-e-s ou dans l'espace public. Ces rencontres ont offert à l'artiste une pluralité de points de vues inédits du quartier.



S'attachant au caractère inaliénable et monumental de ces grands ensembles, Vincent Malassis a exploré la photogénie naturelle de ces espaces que les résidents estiment souvent sans qualité.

L'artiste a choisit de mettre en regard la perception d'un territoire par un habitant de l'époque par rapport à celle d'un rennais d'aujourd'hui. Pour créer ces anachronismes, Vincent Malassis a combiné des outils d'époque tels que des appareils photographiques jetables, des pellicules

argentiques et des polaroids périmés à des prises de vues numériques volontairement altérées et vieillies. Les photographies nous permettent de nous éloigner d'une vision familière, engageant de nouvelles façons de percevoir et d'appréhender un territoire et ses paysages entre privé et public.

Pour son exposition, Vincent Malassis a choisi de reconstituer un « appartement témoin ». Si cet habitat peut être une reconstitution à l'identique de ce qu'était un logement à l'époque, il constitue dans le cas d'une construction en cours de réalisation, un prototype promotionnel de ce que pourrait être le logement, une fois construit. Dans cet espace fictionnel, l'artiste interroge les promesses d'une utopie urbaine des « Trente glorieuses », son histoire et ses évolutions, dans une relation étroite entre une forme spatiale et une forme sociale.

La résidence a reçu le soutien de la ville de Rennes «Les rennais prennent l'art».



CENTRE CULTUREL COLOMBIER •

5 place des Colombes 35000 RENNES
02 99 65 19 70 - contact@phakt.fr - www.phakt.fr



L'ARTISTE

Vincent Malassis est photographe, compositeur et artiste sonore. Il développe un travail à la fois artistique et documentaire basé sur une exploration géographique du territoire. Au fil des rencontres, l'artiste saisit des scènes de vie quotidienne, des paysages insolites et dresse le portrait d'habitants immortalisant des communautés d'individus.



LE QUARTIER COLOMBIER

L'opération de rénovation urbaine « Colombier -rue de Nantes » s'est déroulée entre 1965 et 1980 principalement sous les mandatures du maire Henri Fréville. Elle a concerné une vaste zone de 28,5 hectares ceinturée par quatre boulevards : Liberté, Magenta, Colombier et Tour d'Auvergne. Le Colombier, pensé par l'architecte Louis Arretche, fut aménagé selon les principes de l'urbanisme sur dalle caractérisé par une séparation des différents fonctions urbaines sur plusieurs niveaux : l'habitat, les activités commerciales et administratives. Une série de terrasses construites à quelques mètres au-dessus du sol dit « naturel » de la ville furent dédiées aux piétons et aux espaces publics renvoyant l'automobile dans les espaces souterrains et périphériques du quartier. Signe de modernité dans les années 70, le quartier du Colombier-Champs de Mars fut envisagé à l'époque comme un second centre-ville moderne adapté à l'expansion de la ville de Rennes.



LES RENDEZ-VOUS AUTOUR DE L'EXPOSITION

L'exposition sera jalonnée de rendez-vous tels que des stages à partir de vidéos d'archives, une rencontre dégustation autour des produits du terroir du « Colombier » et d'une soirée de lancement du vinyle « Colombier » conçu par Vincent Malassis.

Jeudi 05 mars 2020 à 18h30

- **VERNISSAGE de l'exposition**
PHAKT - Centre Culturel Colombier

Samedi 07 mars 2020 de 11h00 à 17h00

- **STAGE Post prod**
Venez doubler et faire la bande son de films d'archives du Colombier
PHAKT - Centre Culturel Colombier

Mercredi 18 mars 2020 à 18h30
(date à confirmer)

- **SOIRÉE Grand cru ou piquette ?**
Venez déguster les vins et produits du terroir du « Colombier ».
Sur inscription dans la limite des places disponibles.
PHAKT - Centre Culturel Colombier

Jeudi 14 mai 2020 à 18h30

- **SOIRÉE Mix club Colombier**
Vincent Malassis
Lancement du vinyle « Colombier » créé par Vincent Malassis.
(lieu à confirmer)

L'HISTOIRE D'UN QUARTIER

L'exposition *Appartement témoin* s'inscrit dans un projet plus large intitulé *Une Histoire de Quartier*. Ce projet explore l'histoire du quartier Colombier en s'appuyant sur les archives et souvenirs personnels des résidents mis en dialogue avec des documents conservés dans les différents fonds d'archives institutionnels. Le projet est une démarche participative structurée en lien avec la résidence de Vincent Malassis dont la mission est de faire vivre cette archive. *Une Histoire de Quartier* est une archive de proximité s'appuyant sur le vécu et l'expérience des résidents et usagers du quartier.

Avec le soutien de la Ville de Rennes, des Archives Municipales de Rennes et du Musée de Bretagne, la résidence autonomie Le Colombier, les centres de loisirs Colombier et Louise Michel et l'école élémentaire du Colombier.

www.unehistoiredequartier-colombier.org

PHAKT - Centre Culturel Colombier

5 place des Colombes 35000 RENNES
tél. 02 99 65 19 70
contact@phakt.fr - www.phakt.fr

Ouvert du Lundi au vendredi de 13h à 19h,
le samedi de 14h à 18h et sur RDV.

Entrée libre et gratuite.

CONTACT PRESSE

Richard Guilbert / richard.guilbert@phakt.fr
Justine Saulière / communication@phakt.fr
tél. 02 99 65 19 70



● a.c.b Le PHAKT Centre Culturel Colombier est membre du réseau Art contemporain en Bretagne

CENTRE CULTUREL COLOMBIER