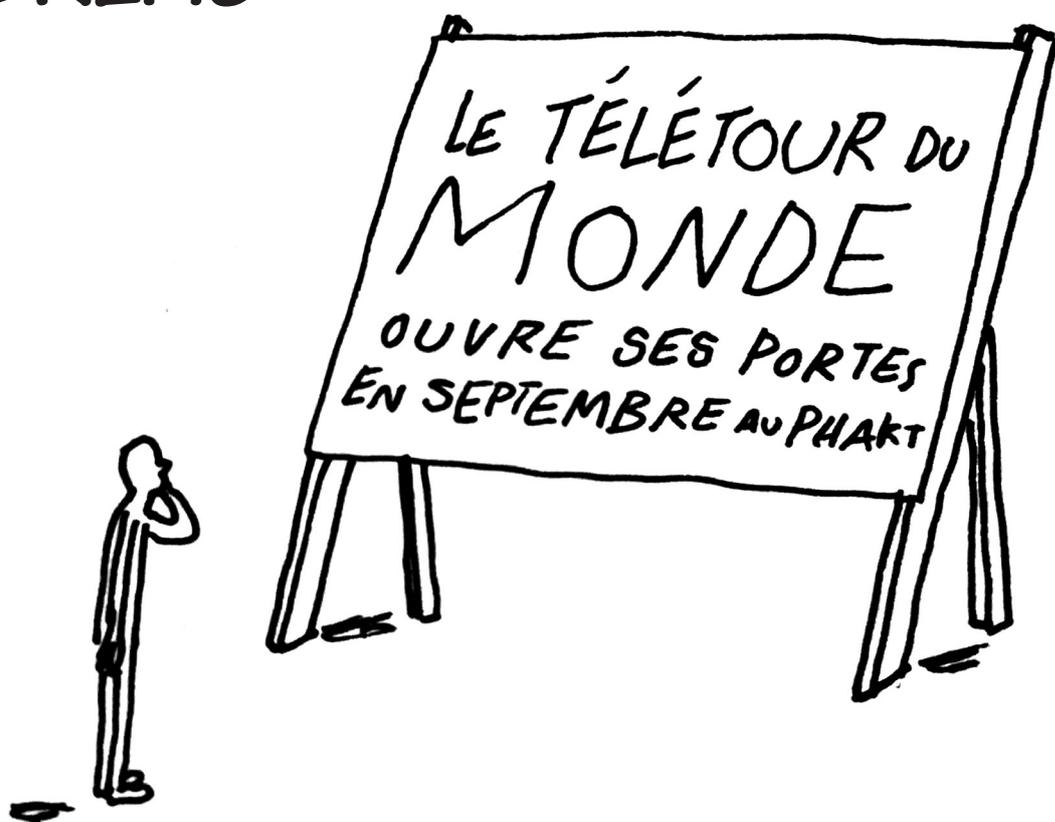


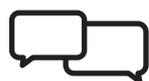
DOSSIER DE MÉDIATION : Éducation artistique et culturelle  
PHAKT - Centre Culturel Colombier

# LE TÉLÉTOUR DU MONDE

Diane RABREAU



Exposition du 23.09 au 26.10 2022  
PHAKT - Centre Culturel Colombier  
Un commissariat LA GUERRIÈRE

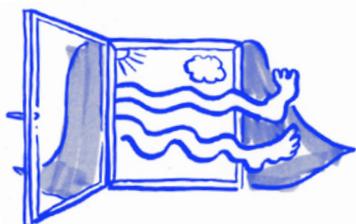


MÉDIATION | Camille Vlérick : [mediation@phakt.fr](mailto:mediation@phakt.fr)  
02 99 65 19 70

# DIANE RABREAU

Artiste pluridisciplinaire, travailleuse sociale et pizaiola, Diane Rabreau lance des invitations à explorer, à investir nos rues et à se rencontrer. Au travers de ces tentatives se dégage la conviction que l'humain a besoin de jouer et de (se) raconter des histoires. Il s'agit de créer de nouveaux dispositifs permettant à des alternatives d'exister quelque part.

Il y a cette soif de (re)connexion et le besoin de lutter contre la déshumanisation et l'aliénation dues à l'accélération de la vie. Par leur dimension participative et immersive, les dispositifs imaginés par Diane Rabreau l'amènent à collaborer avec des adolescent·e·s, des pédagogues de rue, des anthropologues, des scientifiques, des skateurs, des ingénieur·e·s, des bâtisseur·se·s, des artistes, des cuisinier·e·s, etc. dans l'optique d'expérimenter des formes de co-créations.



## LE COMMISSARIAT

La Guerrière est une galerie solidaire gérée par Charlotte Beltzung, Alix Desaubliaux, Lucie Desaubliaux et Inès Dobelle et située à Rennes. Espace d'exposition et de résidence, elle propose des expositions temporaires pour des binômes ou des trinômes d'artistes.

La Guerrière souhaite mettre en valeur le travail, la production et les intérêts d'artistes contemporain·e·s aussi bien au niveau local que national.

Qu'elles soient femmes, personnes trans, intersexes, non binaires, gender fluid ou tout simplement peu représenté·e·s, que leur travail parle d'intersectionnalité, témoigne d'un activisme marquant ou exprime une sensibilité personnelle, la Guerrière souhaite offrir ses armes afin de pouvoir, à sa mesure, proposer une visibilité, un accompagnement critique et solidaire ainsi que des moments de partage et d'échange autour des œuvres et des artistes invité·e·s.



## L'EXPOSITION

Le Télétour du Monde est une entreprise fictive proposant des expériences de voyages par téléphone et qui développe une recherche anthropologique, humaine et artistique, autour de la question : « Allo oui bonjour, pourriez-vous me décrire ce que vous voyez par votre fenêtre ? »

Les témoignages recueillis donnent lieu à des interprétations graphiques : dessins, peintures, poèmes... Les murs de la galerie sont propices à un accrochage évolutif et participatif au gré des visites et des interventions de chacun·e.

Tout au long de l'exposition, le catalogue s'étoffe de nouvelles destinations grâce à la collecte active d'une équipe de terrain et des visiteurs·euses.

Des événements initiés par un groupe de participant·es invité·es (performances, plateaux radio, bivouacs, ateliers participatifs...) habitent le lieu et les samedis après-midi. Ces productions font l'objet d'éditions multiformats de type fanzines pour circuler dedans et dehors et poursuivre le cheminement.

*En partenariat avec le GPAS Bretagne et le soutien d'Emmaüs. Le Télétour du Monde de Diane Rabreau a reçu le soutien du dispositif d'aide exceptionnelle « Contre-vents et marées » en partenariat avec Art Contemporain en Bretagne.*



# POUR ALLER PLUS LOIN...

Exploration      Observation      Dessin  
Installation      Retranscription      Cartographie  
Art participatif      Accrochage      Télécommunication

## Références :

Marcel Duchamp  
Sophie Calle  
Janet Cardiff  
Les Levine  
Collectif Stalker

Lazlo Moholy-Nagy, *Telephone Pictures* (1922)  
John Giorno, *Dial-A-Poem* (1968)

Exposition *Art By Téléphone* (1969-2014)  
<https://www.artbytelephone.com/presentation>

## Mouvements artistiques :

Happening  
Performance  
Installation  
Situationnisme  
Art relationnel  
Art participatif

## Travail de Diane Rabreau :

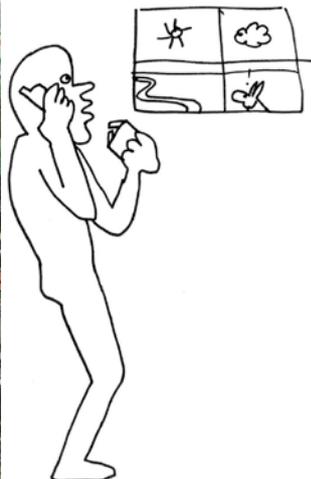
<http://dianerabreau.fr/>

## Téléperformances en écoute :

<https://soundcloud.com/dianetales>

## Site de La Guerrière :

<https://laguerriere.net/>



① INSTALLEZ VOUS CONFORTABLEMENT

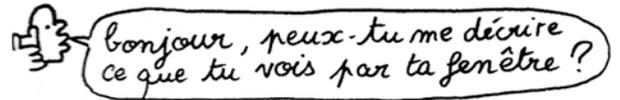


② APPELEZ UN NUMÉRO



↓ ↓ → au hasard  
inconnu  
d'un proche

③ DEMANDEZ À VOTRE INTERLOCUTEUR :



④ FAITES UN DESSIN POUR GARDER UN SOUVENIR DE VOTRE VOYAGE .



euh... tu peux répéter combien de nuages tu vois dans le ciel ?

INFOS TECHNIQUES



PLACER VOTRE FEUILLE EN MODE PORTRAIT OU BIEN EN PAYSAGE SELON LE FORMAT DE LA FENÊTRE DE VOTRE INTERLOCUTEUR .



ta fenêtre elle est plutôt verticale ou horizontale ?

BORDS DE LA FENÊTRE = BORDS DE LA FEUILLE

a) si L'AUTRE VOUS DIT :



"YA RIEN"



ATTENDEZ QU'IL SE PASSE QUELQUE CHOSE

# PISTES PÉDAGOGIQUES : NOS PROPOSITIONS



## | Visites | médiations participatives

**Public : Tous publics à partir du cycle 1**  
**Durée : environ 1 heure**

> Visite gratuite, sur réservation

Une découverte ludique des espaces immersifs et participatifs de l'exposition, pour échanger à travers le jeu et l'humour sur notre rapport aux autres et au monde.

La visite commentée de l'exposition allie temps de découverte en autonomie et circulation de la parole.

Manipulation, définition de mots-clés, et autres outils adaptés permettent à chacun.e de s'exprimer individuellement et au groupe de formuler des hypothèses de lecture.

Empruntant des formes multiples, les visites sont des formats modulables et adaptables à tous.tes.



## | Visites- ateliers | ateliers de pratiques plastiques

**Public : tous publics à partir du cycle 2**  
**Durée : Environ 1h30 (visite+atelier)**

> Visite-atelier, sur réservation  
4 euros par enfant

Cet atelier prolonge la visite de l'exposition par un temps d'expérimentation plastique en lien avec les contenus artistiques abordés pendant celle-ci.

Autour de l'installation de Diane Rabreau nous proposons des ateliers axés sur la question du passage des mots à l'image. Un rapport intuitif au récit à travers la création de dessins issus de paysages contés.

## RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS

Camille Vlérick  
mediation@phakt.fr  
02 99 65 19 70

Louri Louarn  
Coordination et service éducatif  
coordination@phakt.fr

PHAKT - CENTRE CULTUREL COLOMBIER  
5 Place des Colombes 35000 RENNES

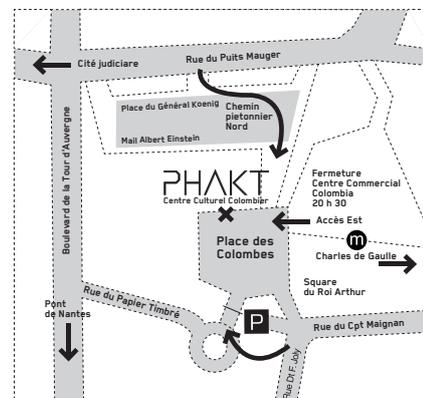
Tél : 02 99 65 19 70 /  
www.phakt.fr

Accès Métro : Charles de Gaulle

Ouvert du lundi au vendredi  
de 14 h à 19 h.  
samedi de 14 h à 18 h.

Bus : Lignes 9 | 57 | C5 | 157ex  
> arrêt Plélo Colombier  
Lignes 9 | C5 | C6 | 57  
> arrêt Cité judiciaire  
Lignes C3 | 12 | 54 | 55 | 56 | N2  
> arrêt Charles de Gaulles

*Entrée libre et gratuite*  
*Accessible aux personnes*  
*à mobilité réduite.*



CENTRE CULTUREL COLOMBIER



La Guerrière  
galerie d'art contemporain (féminité et solidaire)

